

Forgive and Forget

Choreographie: Anja Waldmeier & Joshua Talbot

Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik: **Late Great Heartbreak** von Old Dominion
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen auf 'flowers'

S1: Out-out, hold, sailor step turning ¼ r, step, pivot ½ r, ½ turn r/close, kick

- 8&1-2 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links - Halten
3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
7-8 ½ Drehung rechts herum und linken Fuß an rechten heransetzen - Rechten Fuß nach vorn kicken (Fußspitze zeigt nach vorn) (3 Uhr)

S2: Locking shuffle back, rock back, ¼ turn r, behind, ¼ turn l, ½ turn l

- 1&2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen (6 Uhr)
7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum auf dem linken Ballen (rechtes Knie etwas anheben und am Ende rechten Fuß hinter linkem Bein anheben) (9 Uhr)
(**Ende:** Der Tanz endet nach '5-6' - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen')

S3: Back, sweep back, behind-side-cross, rock side turning ¼ l, shuffle forward turning ½ l

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen
3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
5-6 Schritt nach rechts mit rechts - ¼ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß (6 Uhr)
7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)

S4: Rock back, ½ turn r/close, ½ turn r, chassé l, behind, ¼ turn l

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3-4 ½ Drehung rechts herum und linken Fuß an rechten heransetzen - ½ Drehung rechts herum und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
7-8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende